

OSSERVAZIONE  
N° 1

1 AUG 2014

Cell / Squella

**Comune di San Vincenzo  
Edilizia Privata**

Comune di San Vincenzo  
Ente. CSV  
Prot. (A) 2014/0014115 del 27/06/14  
AOO. AOCSV



**OGGETTO : RICHIESTA DI DESTINAZIONE D'USO CON SPECIFICA DI SERVIZI ALLA PERSONA**

**- Richiedente/Proprietà: G.A. ESCAVAZIONI DI GUERRIERI ANDREA  
Via Talente San Vincenzo (LI)**

#### **RICHIESTA DI OSSERVAZIONI AL PIANO**

Visto il regolamento comunale , visto il piano attuativo di zona, visto il p.r.g. , visto l'art.14 del 380 ,siamo a richiedere alle autorità sopra citate, una revisione del piano della zona richiesta dove è in corso una c.e. per l'edificazione di un capannone commerciale/artigianale (PE. C/2013/20 ) .

Vista la zona industriale indicata in pieno sviluppo, visto l'ampliarsi delle attività circostanti, visto le potenzialità della zona, si richiede una richiesta di destinazione d'uso da ampliare al piano, dedicata alla categoria di servizi alla persona così che possono esercitare quelle attività umanitarie così da incrementare l'afflusso di persone in una zona momentaneamente solo a carattere industriale, offrire più posti di lavoro che in questo momento di crisi economica sono sicuramente da assecondare, in un totale di riqualificazione di zona delle strutture esistenti per un interesse pubblico.

La tavola all'oggetto tratta in linea di massima la costruzione di una palestra con studi fisioterapici e ortopedici intrapresa da vari professionisti associati, nella parte centrale del capannone da studi medici vari con possibilità di studi privati gestiti da dottori di vari rami, mentre nella parte finale del capannone dalla costituzione di un centro estetico solarium e benessere con studio specialistico di tatuaggi.

Verra' curata sia l'estetica del capannone, la viabilità e la formazione di parcheggi ed aiuole con panchine  
così da creare un centro poliedrico di richiamo e di interesse per la comunità circostante.

Certi di un vostro riscontro porgiamo distinti saluti.

San Vincenzo li, 19/06/014

Il Richiedente

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Andrea Guarnieri". The signature is written in a cursive, flowing style.

# COMUNE DI SAN VINCENZO

PROVINCIA DI LIVORNO

OGGETTO:

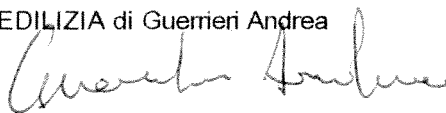
OSSERVAZIONE AL PIANO STRUTTURALE (ART-53 L.R.1 / 2005)  
DELIBERA CONSILIARE N°2013 / 11 DEL 25 / 10 /2013  
RICHIESTA TRASFORMAZIONE  
DA ARTIGIANALE/COMMERCIALE IN ATTIVITA' DI SERVIZI

UBICAZIONE:

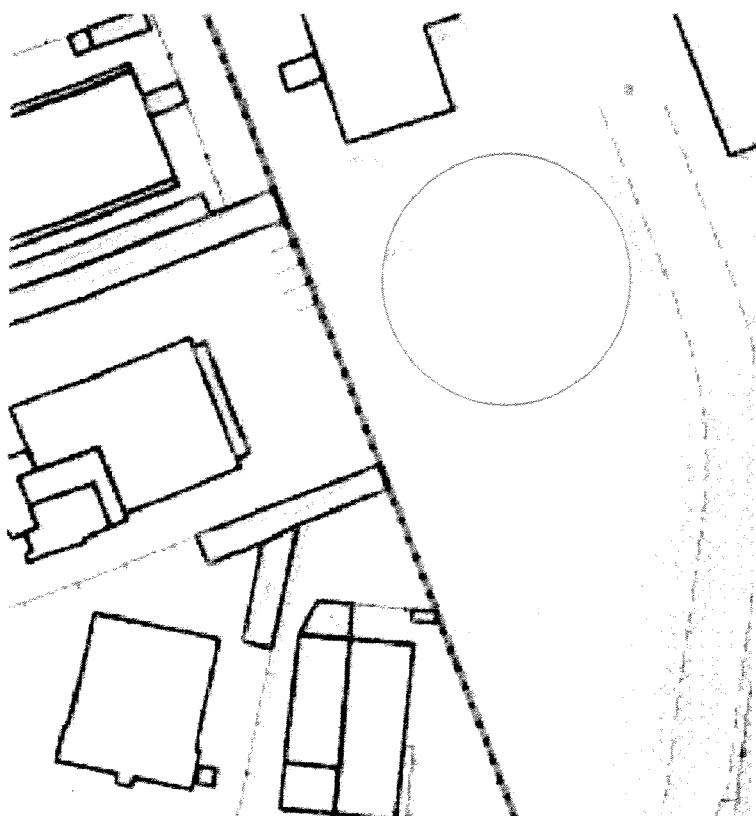
Comune di San Vincenzo (LI)  
Area P.I.P. Comparto Edificatorio "B"  
Lotto numero 10

COMMITTENTE:

G.A. EDILIZIA di Guerrieri Andrea



UBICAZIONE:



**—STUDIO TECNICO—**  
**Geom. Gherardo Zanette**

Via San Francesco n°15  
57027 SAN VINCENZO (LI)  
Tel+Fax 0565/705586  
E-mail: gherardozanette@tiscali.it

STATO DI PROGETTO  
PIANTA PIANO TERRA  
PIANTA SOPPALCHI

TAVOLA:

UNICA

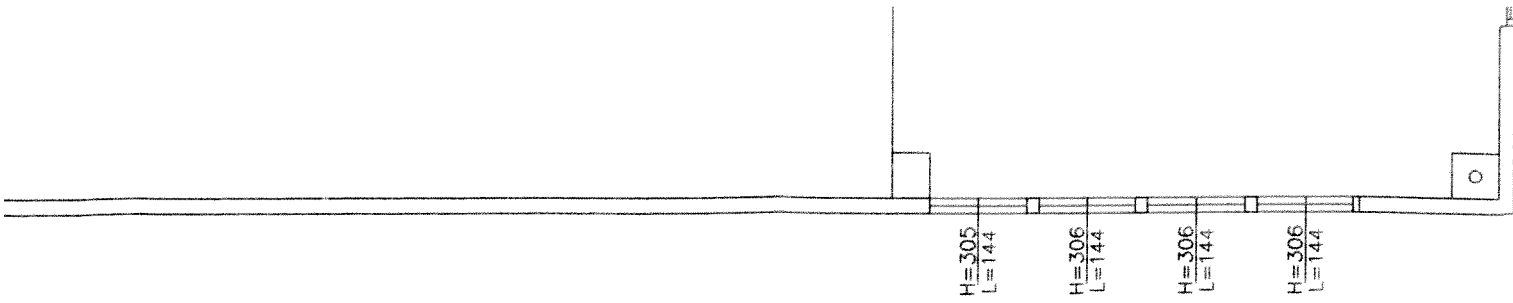
SCALA:

1:100

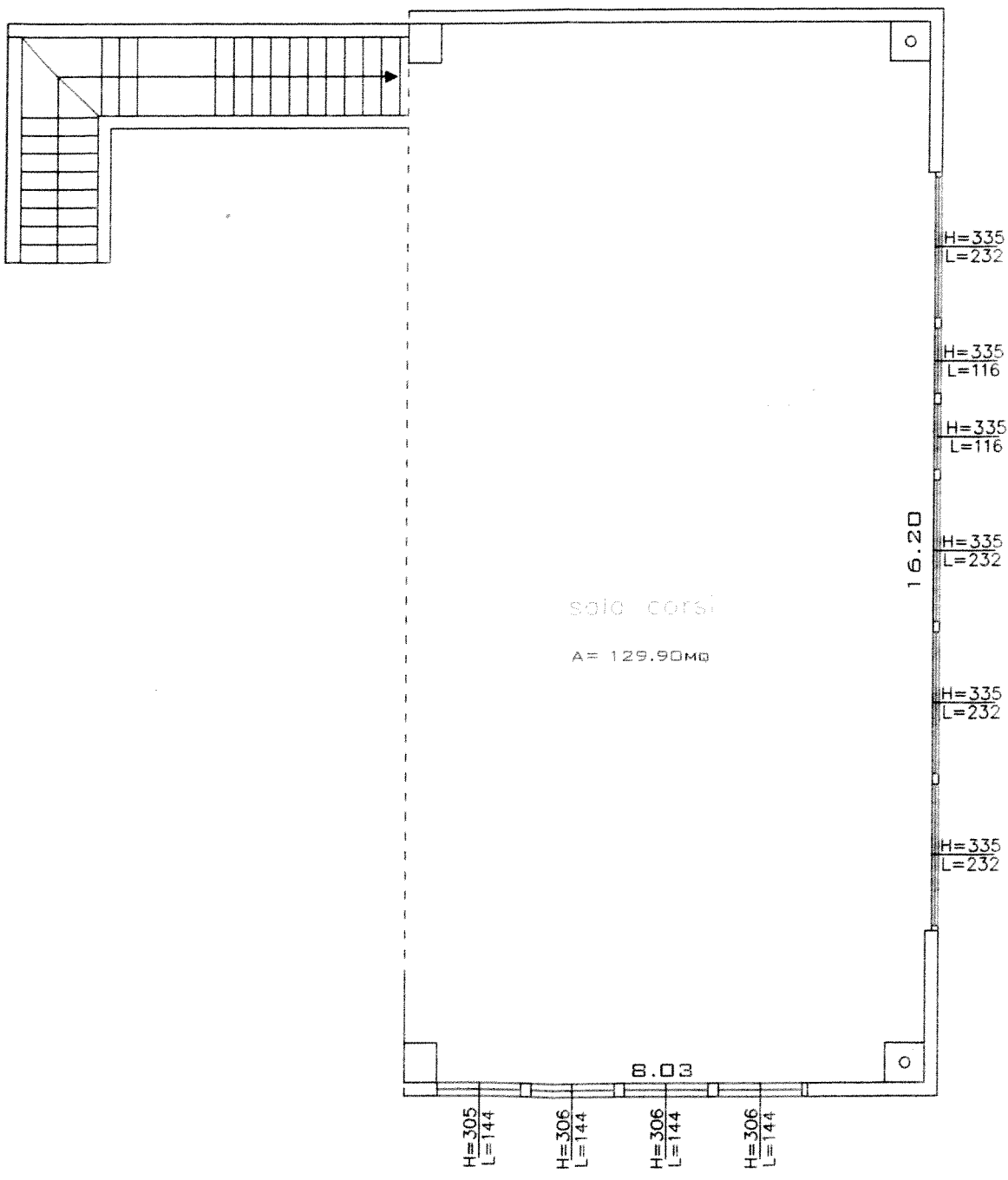
DATA:

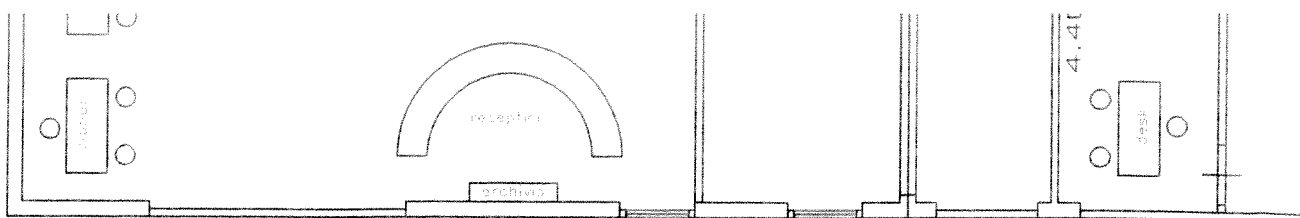
COMMITTENTE:

IL TECNICO:

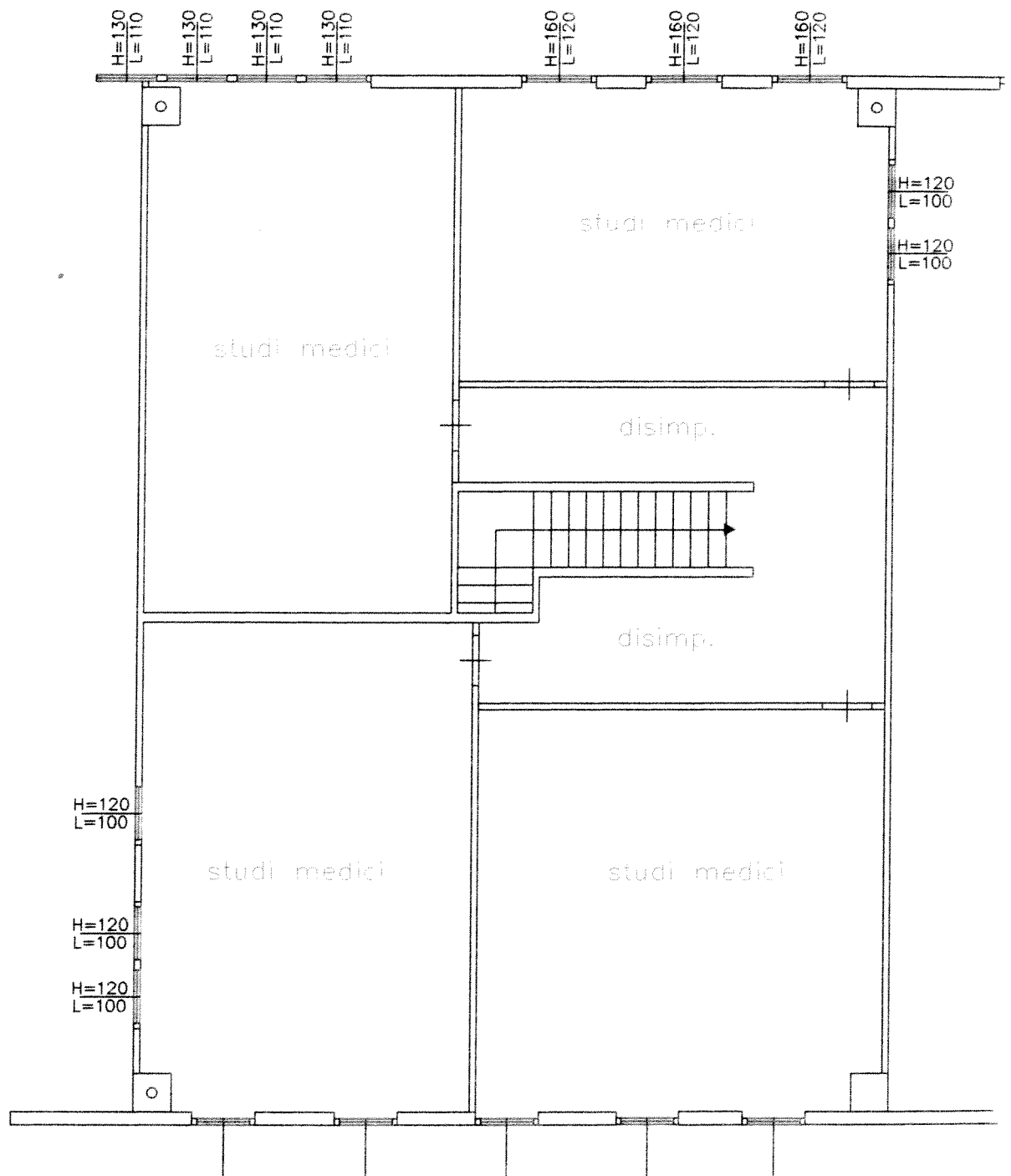


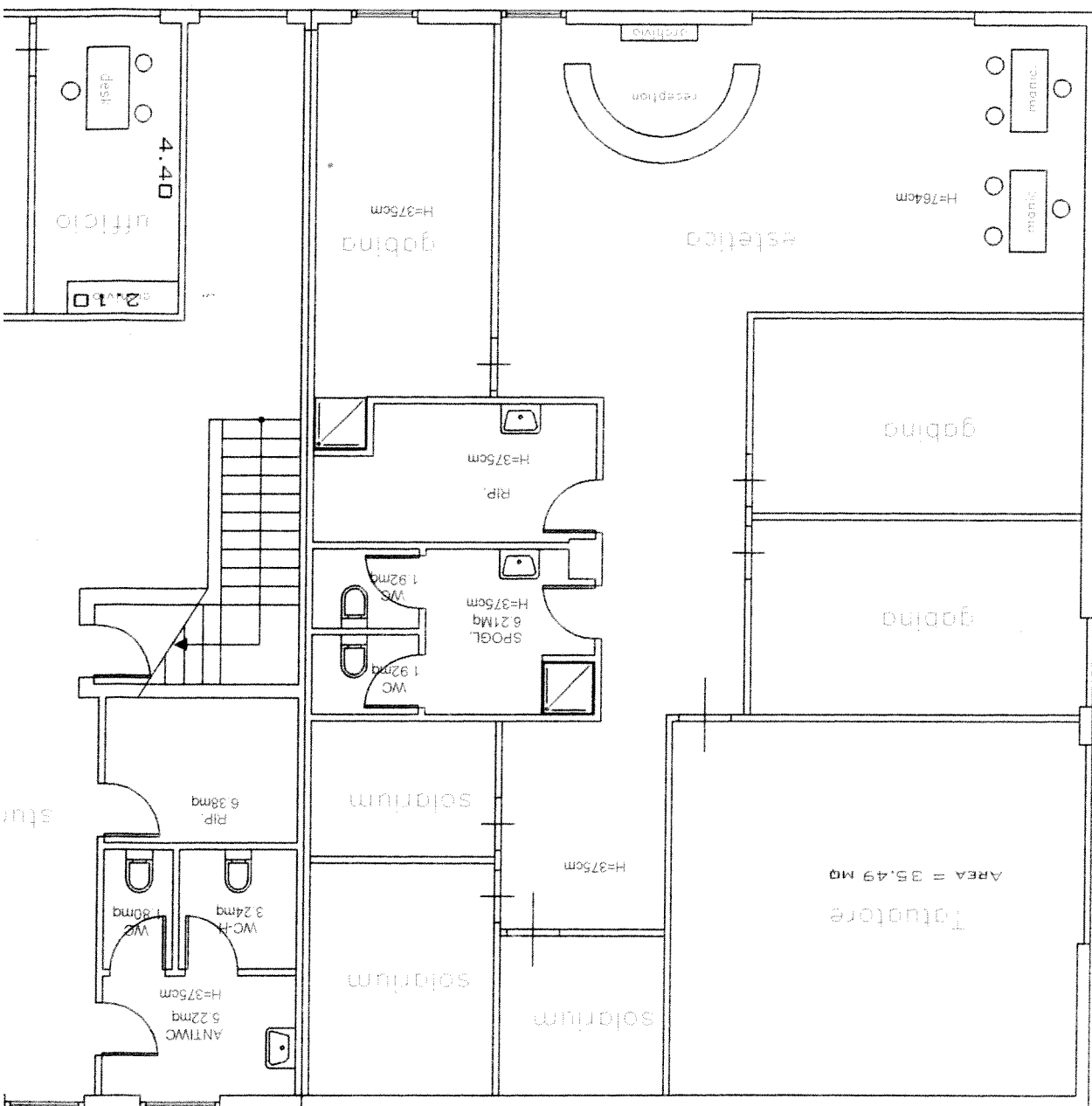
PIANTA PIANO SOPPALCO





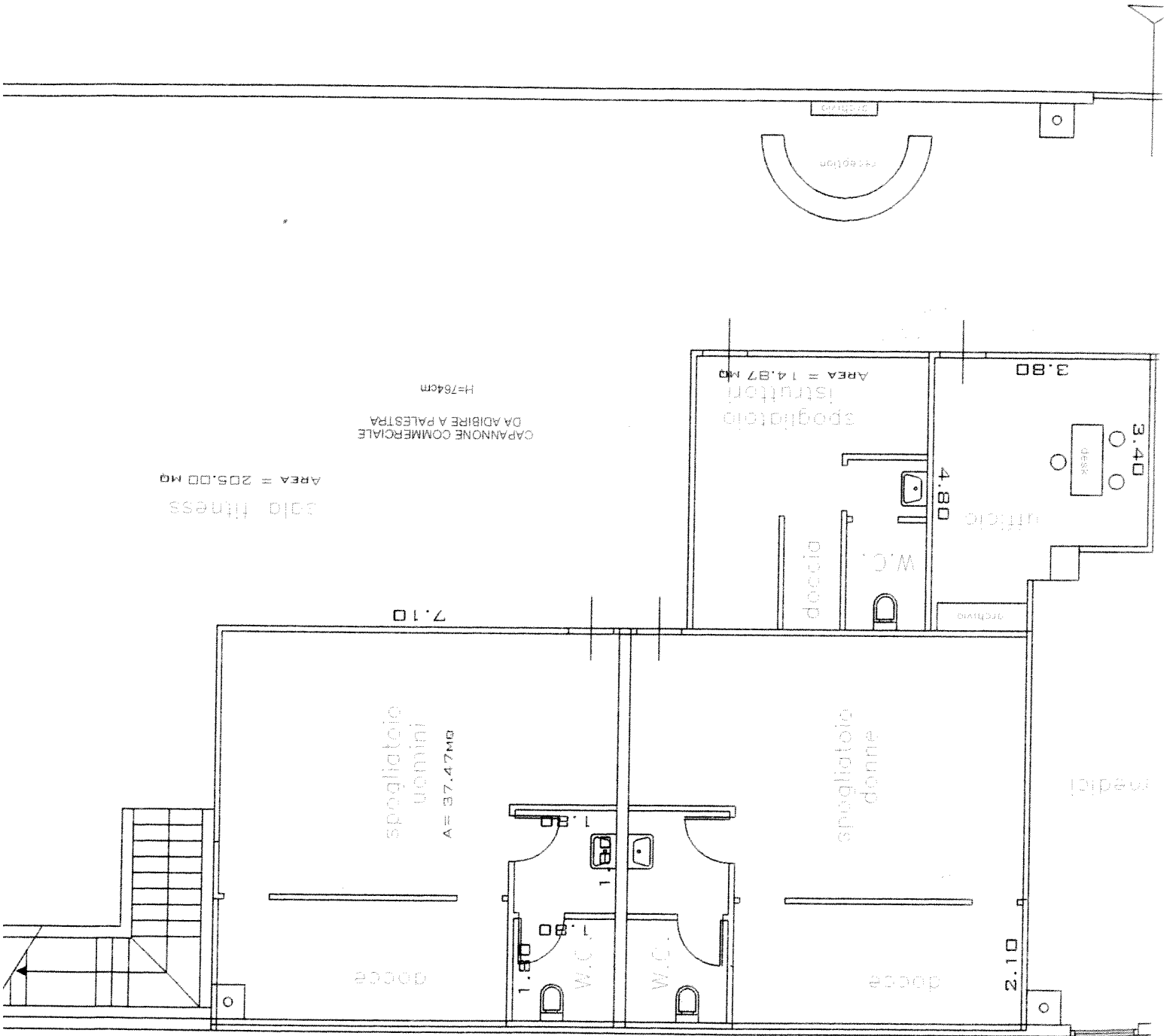
## PIANTA PIANO SOPPALCO





Technical drawing of a mechanical assembly, likely a shaft or axle, showing dimensions and components. The drawing is oriented horizontally. On the left side, there is a vertical section with a circular feature (possibly a hole or a pin) and dimensions:  $H=120$ ,  $L=100$ ,  $H=120$ ,  $L=100$ . The main horizontal section consists of a long shaft with several components. From left to right, there is a small rectangular block with dimensions  $H=160$ ,  $L=120$ ; a larger rectangular block with dimensions  $H=160$ ,  $L=120$ ; a smaller rectangular block with dimensions  $H=160$ ,  $L=120$ ; a larger rectangular block with dimensions  $H=160$ ,  $L=120$ ; and a small rectangular block with dimensions  $H=130$ ,  $L=110$ . The shaft is supported by two vertical sections on the right side, each with a circular feature and dimensions  $H=130$ ,  $L=110$ . The drawing is a technical sketch, likely for manufacturing or assembly purposes.

## PIANTA PIANO TERRA



# PLANT

# PIANTA PIANO SOPPALCO

